

ISABEL REY

Nacida en Valencia, dónde termina sus estudios musicales, esta joven soprano debuta en el año 1987 con *La Sonámbula*, tras haber sido premiada en diferentes concursos internacionales de canto.

A partir de ese momento comienza una carrera internacional como cantante de ópera, concierto y recital que la ha llevado a las más importantes ciudades del panorama musical tales como Viena, Salzburgo, Munich, Hamburgo, Berlín, Zürich, Londres, Edimburgo, Madrid, Barcelona, Valencia, París, Los Ángeles, Washington, Estocolmo, Atenas, Bruselas, Moscú, Tokio, Roma, Venecia, Ámsterdam, etc...

Con un amplio repertorio que va desde Monteverdi a Stravinsky, ha interpretado más de 55 óperas diferentes entre las que destacan: *Bodas de Fígaro* (en la Staatsoper de Viena, Teatro Real, Ámsterdam, Lausanne, Zürich...), *Lucia di Lammermoor* (junto a A.Kraus), *King Arthur* en el Festival de Salzburgo, *Cosí fan tutte* en el Festival de Edimburgo, *Alcina* y *Die Fledermaus* en la Wiener Festwochen, *Zauberflöte* en la Fenice de Venecia, *Rigoletto*, *Les Pêcheurs de Perles*, *Carmen*, *Don Pasquale*, *Elisir d'amore*, *Idomeneo*, *Don Giovanni*, *Falstaff*, *Rosenkavalier*, *La Bohème*, *La Fille du Régiment*, *Dialogues des Carmelitas*, *Pelleas et Melisande*, *Rake's Progress* y ha actuado bajo la batuta de grandes directores como N. Harnoncourt, G.A. Nosedá, N. Santi, J. López-Cobos, F. Welser-Möst, T. Koopman, R. Frübeck, M. Plasson, M.Viotti, A. Fisher, N. Marriner, A. Lombard, A. Zedda, L. Hager, M. Corboz, W. Christie, M. Minkowski, F. Fiondi, F. Luisi y L.Maazel.

Como concertista e intérprete de lied ha actuado entre otras salas en el Musikverein y en el Konzerthaus de Viena, en el Concertgebouw de Ámsterdam, Mozarteum de Salzburgo, Royal Festival Hall de Londres o Hampton Court Festival.

Con el tenor Josep Carreras, ha interpretado numerosos conciertos y grabado un CD de arias y dúos de zarzuela ("The pasión of Spain").

Tiene en el mercado en DVD, *Las Bodas de Fígaro* (Susanna), *Don Giovanni* (Donna Anna), *Il Ritorno d'Ulisse in patria* (Minerva), *Pelleas et Melisande* y *King Arthur* (de Salzburgo), *La Finta Giardiniera* (Arminda), *Don Pasquale*, junto a Juan Diego Flórez. También tiene un CD acompañada a la guitarra por Ichiro Suzuki y un CD de "Canciones para la Navidad" junto a Alejandro Zabala.

Recientemente ha cantado el rol de Margherite del *Faust* y Antonia en *Cuentos de Hoffmann*, Die Gänsemagd en *Die Königskinder* (Humperdinck), *Le Cid* (Massenet), Asteria en *Tamerlano* (Händel) en el Teatro Real junto a Plácido Domingo y ha debutado en el Gran Teatro del Liceo.

Entre sus próximos proyectos están: la salida en DVD de *Semele* con W.Christie y Carmen con F. Welser-Möst.

Isabel Rey es habitual colaboradora de la Fundación José Carreras contra la leucemia y patrona de la Fundación Clarós para la lucha contra la sordera profunda.