

ISABEL REY

Nascuda a València, on finalitza els seus estudis musicals, aquesta jove soprano debut l'any 1987 amb *La Sonàmbula*, després d'haver estat premiada a diferents concursos internacionals de cant.

A partir d'aquell moment comença una carrera internacional com a cantant d'òpera, concert i recital que l'ha portat a les més importants ciutats del panorama musical, tals com Viena, Salzburg, Munich, Hamburg, Berlín, Zürich, Londres, Edimburg, Madrid, Barcelona, València, Paris, Los Angeles, Washington, Estocolm, Atenes, Bruseel·les, Moscou, Tòquio, Roma, Venècia o Àmsterdam, entre d'altres.

Amb un ampli repertori que va des de Monteverdi fins a Stravinski, ha interpretat més de 55 òperes diferents entre les quals destaquen: *Les noces de Fígaro* (a l'Staatsoper de Viena, al Teatre Real, Àmsterdam, Lausanne, Zürich,...), *Lucia di Lammermoor* (juntament amb A. Kraus), *King Arthur* al Festival de Salzburg, *Così fan tutte*, *Die Zauberflöte* al Fenice de Venècia, *Rigoletto*, *Les Pêcheurs de Perles*, *Carmen*, *Don Pasquale*, *Elisir d'amore*, *Idomeneu*, *Don Giovanni*, *Falstaff*, *Rosenkavalier*, *La Bohème*, *La Fille du Régiment*, *Dialogues des Carmelitas*, *Pelleas et Melisande*, *Rake's Progress*. També ha actuat sota la batuta de grans directors com N. Harnoncourt, G.A. Nosedá, N. Santi, J. López-Cobos, F. Welser-Möst, T. Koopman, R. Frübeck, M. Plasson, M. Viotti, A. Fisher, N. Marriner, A. Lombard, A. Zedda, L. Hager, M. Corboz, W. Christie, M. Minkowski, F. Fiondi, F. Luisi i L. Maazel. Com a concertista i intèrpret de Lied ha actuat, entre a altres sales, al Musikverein i a la Konzerthaus de Viena, al Concertgebouw d'Àmsterdam, al Mozarteum de Salzburg, al Royal Festival Hall de Londres o al Hampton Court Festival.

Amb el tenor Josep Carreras ha interpretat nombrosos concerts i ha gravat un CD d'àries i de duets de sarsuela ("The Passion of Spain").

Té al mercat en DVD: *Les noces de Fígaro* (Susanna), *Don Giovanni* (Donna Anna), *Il Ritorno d'Ulisse in patria* (Minerva), *Pelleas et Melisande* i *King Arthur* (de Salzburg), *La finta giardiniera* (Arminda), *Don Pasquale* (juntament amb Juan Diego Flórez). També compta amb un CD acompanyada a la guitarra per Ichiro Suzuki i un CD de "Canciones para la Navidad", juntament amb Alejandro Zabala.

Recentment ha cantat el rol de Margherite del *Faust* i Antonia a *Contes de Hoffman*, Die Gänsemagd a *Die Königskinder* (Humperdinck), *Le Cid* (Massenet), Asteria a *Tamerlan* (Händel) al Teatre Real juntament amb Plácido Domingo, i ha debutat al Gran Teatre del Liceu.

Entre els seus pròxims projectes hi ha la sortida en DVD de *Semele* amb W. Christie i *Carmen* amb F. Welser-Möst.

Isabel Rey és habitual col·laboradora de la Fundació Josep Carreras contra la leucèmia i patrona de la Fundació Clarós per la lluita contra la sordesa profunda.