

El Festival de Torroella clausura con éxito y anuncia ampliaciones en el programa del próximo año

ABC
BARCELONA. Joaquín Achúcarro clausuró anoche en la iglesia parroquial gótica de Torroella de Montgrí el festival de música, que ha programado un total de catorce conciertos de música clásica, entre ellos los estrenos de los compositores catalanes Jesús Rodríguez Picó y Agustí Charles.

El director del festival, Josep Lloret, calificó la edición de fantástica y dijo que se había alcanzado un 90 por ciento de ocupación, y que habían asistido más de once mil personas. También informó Lloret que los conciertos se incrementarán en el próximo año y que se llegará hasta la veintena, dado el éxito registrado y que, según él, muestra «que nos estamos quedando pequeños».

También avanzó el director algunos perfiles del programa del próximo año de este festival, que se desarrolla en tres marcos privilegiados de la ciudad: en la iglesia y en la plaza gótica renacentista y en el patio del Palau Solterra. Entre otras previsiones, avanzó el estreno de una obra sinfónica del compositor Domènec de la Rubia, quizás relacionada o dedicada a la ciudad de Barcelona.

Según dijo, la vigésimo-octava edición se celebrará entre el 18 de julio y el 29 de agosto del 2008 y arrancará con un concierto de la Orquesta Barroca, dirigida por el italiano Alfredo Bernardini, ta Barroca del Festival en un programa dedicado a la tendencia musical alemana «Sturm und Drang» (1761-1775).

Los intérpretes solistas, los hermanos Renaud (violín) y Gautier Capuçon (violoncelo), de Chambéry (Francia), serán los músicos invitados en la próxima edición del festival.

El concierto habitual a la memoria de Ernest Lluch, centrado en la recuperación y descubrimiento de obras de compositores catalanes, estará dedicado a la figura del compositor Domènec Terradelles (Barcelona, 1713-Roma, 1751) y a su entorno musical en Nápoles, Roma y Londres.

Lloret ha destacado también que la inauguración en esta edición de una pantalla acústica en el principal escenario del festival ha permitido una notable mejora en la calidad sonora de los conciertos ofrecidos en la iglesia parroquial de

En Tarragona cierran su Festival con optimismo

El Festival de Verano de Tarragona ha acogido a un total de 18.672 visitantes en esta edición, una cifra ligeramente superior a la del pasado año. Entre las novedades de este año ha constado la colaboración con otros festivales, como el Grec de Barcelona, y estrenos como la obra teatral «Los persas». El concierto con más afluencia de público fue el de Miguel Bosé, con 2.026 espectadores, seguido del de Bebo Valdés y su hijo Chucho Valdés, con 1.510, según la organización.

Torroella de Montgrí, y se han resuelto los problemas de reverberación.